

PRATICANDO O BEM



MOSTRA ARTÍSTICA E CULTURAL QUANDO O BEM SE TRANSFORMA EM BELEZA

A XVIII Mostra Artística e Cultural do Criança para o Bem iluminou o Auditório da Pouplex, dia 15 de novembro, em uma tarde dedicada à arte, às virtudes e à transformação humana. Mais de 170 crianças e jovens encantaram o público com apresentações de música, balé, capoeira e musicalização, revelando talento, sensibilidade e disciplina.

Do coral juvenil à força da capoeira, passando pela Camerata, pela Orquestra Filarmônica Juvenil, pelas turmas de Musicalização e pelo emocionante espetáculo de balé, cada apresentação foi um convite à reflexão sobre o poder educativo da arte e a importância de cultivar virtudes desde a infância.

Familiares, voluntários, colaboradores e parceiros prestigiaram o evento, celebrando juntos os 18 anos de atuação do Criança para o Bem. A Mostra reafirmou que, quando o ser humano age com dedicação, propósito e amor, o Bem floresce e transforma vidas.



Crianças entrevistam A PROFESSORA LÚCIA HELENA

No dia 26 de novembro, recebemos a visita ilustre da professora Lúcia Helena Galvão, fundadora do Criança para o Bem, para uma entrevista especial conduzida por seis crianças e dois jovens monitores. Eles se prepararam durante dias, elaborando perguntas instigadoras que encantaram a professora, que elogiou a todos.

O cenário da entrevista, os roteiros, os vídeos e o convite enviado à professora foram produzidos pelo Grupo de Mídias Sociais do Programa, formado por jovens do Criança para o Bem e orientado por voluntários e colaboradores — um lindo exemplo de protagonismo juvenil e formação profissional.

Ao final, a professora Lúcia gravou um vídeo explicando a destinação do Imposto de Renda, recurso essencial para manter nossa orquestra, instrutores e monitores. Em breve, divulgaremos esse material especial no nosso Instagram.



Coral, Camerata e Orquestra

A FORÇA DA MÚSICA QUE TRANSFORMA

A Mostra Artística e Cultural começou com a beleza harmônica do Coro Juvenil da Nova Acrópole, que encantou o público com interpretações sensíveis e cheias de vida. Em seguida, a Camerata Juvenil trouxe ao palco a delicadeza e a energia vibrante das obras de Vivaldi e Bartók, revelando o amadurecimento artístico dos jovens músicos.

Em seguida a apresentação da Orquestra Filarmônica Juvenil, com 55 integrantes, regida pelos maestros Ricardo Sousa-Castro e Mário Brasil. As obras de Tchaikovsky, Mozart, Haydn e Pierpont foram executadas com técnica, sensibilidade e muita harmonia.

Essas três formações fazem parte do projeto Música para o Bem, que hoje acolhe mais de 170 crianças e jovens em oficinas de musicalização, instrumentos e prática de orquestra. Mais do que música, o projeto cultiva virtudes como disciplina, coragem, sensibilidade e união. Cada nota tocada mostrou que a arte é um caminho real de formação humana e transformação social.



FOYER EXPOSITIVO

VIRTUDES QUE FLORESCEM EM ARTE

O foyer da Mostra se transformou em um espaço de reflexão e encantamento. Em destaque, os Livros das Virtudes, produzidos trimestralmente desde 2017 e fortalecidos este ano pelo Projeto Semeando o Bem 2025. As edições reúnem textos, desenhos e reflexões das crianças e jovens do Criança para o Bem e Ipearte sobre as virtudes praticadas, formando um acervo vivo de ética, criatividade e autodesenvolvimento.

Outro ponto de grande impacto foi o painel dos ODS, resultado da 8ª Conferência Livre em que nossos jovens estudaram e debateram o ODS 11 — Tornar as cidades e os assentamentos humanos inclusivos, seguros, resilientes e sustentáveis. Os jovens fizeram propostas e ilustrações de soluções que podem ser usadas em suas comunidades, estas idéias apresentadas darão origem a um novo livro produzido pelos próprios jovens.

Completando a exposição, os painéis “Sonhos” e “Criança Arteira”, frutos do projeto Dia da Criança, coloriram o espaço com imaginação, sensibilidade e alegria. O foyer mostrou que, quando virtude, consciência e arte se encontram, nasce um aprendizado profundo e a transformação humana.



MUSICALIZAÇÃO

ONDE A INFÂNCIA DANÇA E CANTA O BEM

As oficinas de Musicalização, ministradas pelos instrutores Thawany e João Pedro, encantaram o público com uma apresentação repleta de alegria, ritmo e sensibilidade. As crianças interpretaram “Lindo Balão Azul” e “Paciência de Vó” em uma combinação harmoniosa de canto e coreografia, criando um dos momentos mais emocionantes da Mostra.

A musicalização é o primeiro passo no universo do projeto Música para o Bem, onde mais de 70 crianças desenvolvem musicalidade, expressão corporal e atenção plena — virtudes essenciais para o aprendizado e para a vida.

Thawany e João Pedro, que iniciaram sua trajetória musical no Criança para o Bem como alunos das oficinas de musicalização, hoje retornam como jovens profissionais, conduzindo com competência e carinho as mesmas turmas onde deram seus primeiros passos na música. Suas histórias revelam que, quando a arte é cultivada com disciplina e sensibilidade pode transformar vidas.



Capoeira e puxada de rede

A FORÇA DA ANCESTRALIDADE EM MOVIMENTO

A apresentação de Capoeira e Puxada de Rede emocionou o público ao trazer para a Mostra a força ancestral da cultura afro-brasileira. Conduzidas pelo instrutor Marcelo Rocha Alves e pelo Grupo Capoeira Mata Verde, as crianças e jovens do Programa uniram canto, ritmo, jogo corporal e expressão artística em uma performance cheia de energia, coragem e vitalidade.

A coreografia relembrou a história dos pescadores negros recém-libertos, que encontraram na puxada de rede um meio de sustento e, nos cantos, um modo de aliviar as dores da vida. A capoeira, que nasceu como resistência, apareceu aqui como arte, disciplina e alegria — um convite a reconhecer a liberdade que nasce da coragem e da união.

Cada movimento demonstrou foco, presença e respeito, virtudes essenciais trabalhadas nas oficinas. Ao final, o público aplaudiu de pé a beleza e a força dessa manifestação cultural que honra nossas raízes e inspira esperança.

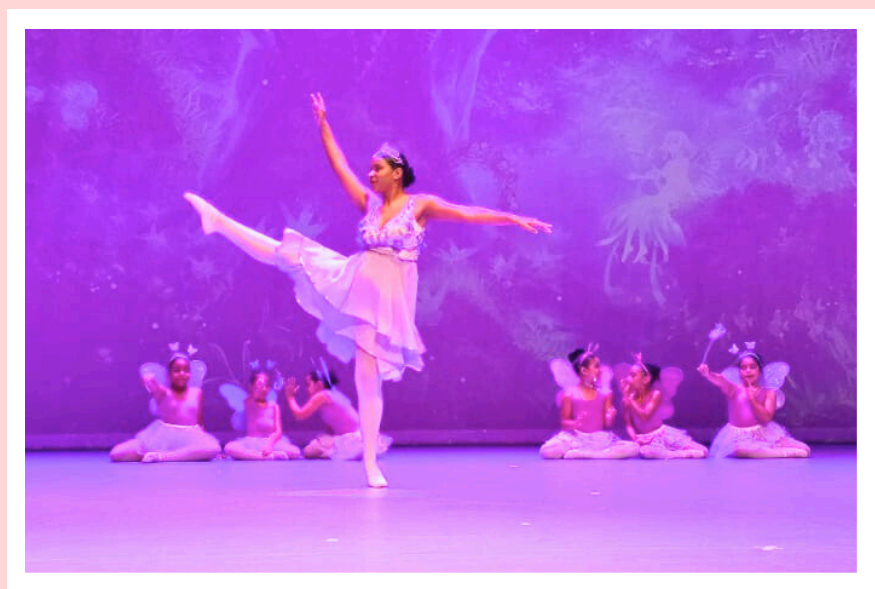


Balé “País das Maravilhas” A dança que revela virtudes

O espetáculo de Balé foi um dos pontos altos da Mostra Artística e Cultural. Sob a orientação das instrutoras Elaine Silva e Sâmela Gonçalves, 68 bailarinas, distribuídas em seis turmas, deram vida ao encantador universo de “Alice no País das Maravilhas”.

A coreografia apresentou Alice em sua jornada por um mundo mágico onde descobriu virtudes como coragem, amizade, compromisso e sabedoria. Flores que dançam, borboletas que encantam, cartas que ganham vida e personagens cheios de fantasia criaram um cenário vibrante, colorido e sensível, envolvendo o público em cada movimento.

Mais do que beleza estética, cada passo revelou disciplina, concentração e amor pela arte — valores trabalhados diariamente nas oficinas de balé do Programa Criança para o Bem.



Ao final, o brilho das crianças no palco mostrou que a dança é um caminho de expressão, confiança e formação humana, capaz de transformar sonhos em realidade e virtudes em movimento.

PCPB BRILHA NO LANÇAMENTO DA REVISTA TRACINHOS COM BALÉ E CAMERATA

No domingo, 23 de novembro, o Programa Criança para o Bem participou do lançamento da nova edição da Revista Tracinhos — que traz uma matéria especial sobre nosso trabalho social. O evento, realizado no moderno Sesi Lab, foi marcado por duas apresentações artísticas que encantaram o público e os familiares presentes: o balé, com coreografia inspirada em Alice no País das Maravilhas, e a Camerata da Orquestra Filarmônica Juvenil da Nova Acrópole.

As bailarinas transportaram a plateia ao universo da fantasia e imaginação com figurinos e leveza. Logo após, a Camerata emocionou com sua interpretação musical, incluindo “Bate o Sino”, criando uma harmonia perfeita entre dança e música.

A participação reforça o papel transformador da arte como expressão da juventude, da esperança e da cultura — e celebra a visibilidade do PCPB por meio da Revista Tracinhos, reafirmando nosso compromisso com o fortalecimento de vínculos, educação, arte e inclusão social.



Compromisso

A VIRTUDE QUE ENCERRA O ANO COM PROPÓSITO E RESPONSABILIDADE

Dando continuidade às ações do Projeto Semeando o Bem, o Ipearte e o Criança para o Bem trabalhou, em novembro, a virtude Compromisso — última virtude do ano e guia central do trimestre. Ao longo das oficinas, crianças e jovens vivenciaram que ser comprometido vai muito além de cumprir tarefas: é perseverar diante das dificuldades, manter-se fiel a um propósito e agir de modo coerente com escolhas importantes — seja um projeto, uma relação, um sonho ou um princípio moral.

Em atividades práticas e rodas de conversa, refletiram sobre situações do cotidiano em que o compromisso se manifesta, revisitaram hábitos pessoais e exercitaram atitudes que fortalecem a responsabilidade consigo mesmos e com a comunidade.

Como culminância desse processo formativo, produziram belas criações visuais, expressando de forma sensível como o Compromisso transforma atitudes e eleva nossa prática para o Bem.



Todas as produções integrarão o Livro das Virtudes – Compromisso, que estará disponível em nosso site.

CARTAS DE NATAL

SONHOS QUE INSPIRAM E TRANSFORMAM

Inspirados pelo espírito da bondade — que nos convida a ser o nosso melhor para ajudar os outros — os colaboradores do Criança Para o Bem organizaram uma força-tarefa do Bem para iluminar o fim de ano de todos os nossos assistidos que ao longo de 2025, refletiram sobre as virtudes, sonhos, responsabilidades e atitudes que podem transformar o mundo. Em rodas de conversa e oficinas, surgiram ideias sobre cuidar do meio ambiente, praticar o bem e desenvolver virtudes no dia a dia.

Esses resultados chegaram nas Cartas de Natal, nas quais registraram não apenas seus pedidos, mas também seus sonhos para o futuro e virtudes que desejam para todos. As cartinhas agora seguem para os Amigos do Bem que vão transformar desejos em alegria. A entrega dos presentes acontecerá nos dias 11 e 12 de dezembro. Será uma alegria celebrar juntos! Por favor confirme a presença.



Camerata emocionada na Fazenda Rio Verde e celebra trajetórias transformadas pela arte

No sábado, 29 de novembro, durante o curso ministrado pelos professores Lúcia Helena Galvão e Luis Carlos Marques na Fazenda Rio Verde, a Camerata da Orquestra Filarmônica Juvenil da Nova Acrópole realizou uma apresentação que emocionou profundamente o público. Sob a regência da maestrina substituta Bruna Leiros, os jovens interpretaram Charpentier e Vivaldi com sensibilidade e maturidade artística.

Formada por 16 jovens de 12 a 20 anos, a Camerata reúne músicos que iniciaram sua formação no Criança para o Bem, muitos deles ainda na infância. O resultado desse percurso é inspirador: 5 já foram contratados pelo Criança para o Bem (3 como instrutores, 1 em mídias sociais e 1 na produção artística); 8 são bolsistas remunerados; 5 estudam na Escola de Música de Brasília e 3 cursam universidades federais — evidenciando o poder transformador da música, da educação e da filosofia.

Você também pode apoiar essa transformação: apadrinhe uma criança ou destine parte do seu Imposto de Renda. Entre em contato e saiba como participar.



CAMERATA ENCANTA NO DIA MUNDIAL DA FILOSOFIA

No dia 22 de novembro, a Camerata da Orquestra Filarmônica Juvenil da Nova Acrópole se apresentou durante a celebração do Dia Mundial da Filosofia (DMF), realizada no Auditório da ADUnB. O DMF é promovido pela Organização Internacional Nova Acrópole em mais de 50 países, teve como tema este ano “A busca da Unidade para além das diferenças”, inspirando palestras, painéis e apresentações artísticas.

Sob a regência dos maestros Ricardo Sousa-Castro e Mário Brasil, os jovens músicos do Criança para o Bem emocionaram o público com uma apresentação sensível e inspiradora, que expressou, por meio da arte, o ideal filosófico de fraternidade e união.

A participação da Camerata reflete o encontro entre filosofia, cultura e voluntariado — pilares da Nova Acrópole — tornando o DMF um momento de beleza, reflexão e profunda comunhão humana.



Balé encanta na Arena BRB

No dia 28 de novembro, 8 bailarinas do Criança para o Bem participaram de uma apresentação especial na Arena BRB, durante o evento “O Feito por Nós Começou”, uma feira natalina que reuniu organizações sociais, expositores e iniciativas culturais com o propósito de fortalecer a economia criativa e gerar recursos para diferentes projetos sociais.

As nossas bailarinas levaram ao público uma coreografia inspirada em País das Maravilhas, escrita e dirigida pelas instrutoras Elaine e Samela, que também criaram os figurinos.

Em meio ao clima de solidariedade e criatividade do evento, as bailarinas encantaram o público com uma performance delicada, segura e expressiva. Agradecemos à Casa Azul pelo convite e pela oportunidade de participar de uma iniciativa que mobiliza arte, comunidade e transformação social.



CRIANÇA PARA O BEM PARTICIPA DO LANÇAMENTO DA REDE DE AMIGOS PARA O BEM

No dia 25 de novembro, o Programa Criança para o Bem participou com alegria do lançamento da Rede de Amigos para o Bem, iniciativa da Nova Acrópole que reuniu mais de 18 instituições comprometidas com a promoção da educação, da cultura e do desenvolvimento humano. O encontro, marcado por diálogos inspiradores e pela construção coletiva, fortaleceu vínculos e reafirmou o valor da cooperação entre organizações que atuam pelo bem comum.

Para o Criança para o Bem, foi uma honra encontrar parceiros tão dedicados e compartilhar experiências que ampliam o impacto social de todos nós.

Parabenizamos a organização do evento pela impecável condução e agradecemos o convite e a oportunidade de participar de um momento tão significativo.

Reafirmamos nosso compromisso em continuar presentes nos próximos encontros, somando esforços para que essa rede cresça e produza frutos ainda mais transformadores.



REUNIÃO DAS FAMÍLIAS CELEBRA VÍNCULOS E CONQUISTAS NA MOSTRA ARTÍSTICA

A Reunião das Famílias de novembro foi realizada, no dia 15, durante a Mostra Artística e Cultural do Programa Criança para o Bem, no auditório da FHE – Poupex, e reuniu aproximadamente 500 pessoas entre: familiares, amigos, apoadores, voluntários e convidados especiais em um encontro marcado por acolhimento, beleza e emoção.

As famílias foram recebidas com um panorama dos trabalhos realizados ao longo do ano, por meio dos Livros das Virtudes, Painéis com Sonhos, Soluções para melhorar o mundo e vídeos que mostram como foram as oficinas e as demais ações do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos.

As apresentações de música, balé e capoeira encantaram o público e encheram de orgulho aqueles que acompanham de perto o desenvolvimento dos seus filhos. Cada gesto e cada nota evidenciaram o empenho, a disciplina, a cortesia, a alegria e o compromisso que marcaram a trajetória de 2025.

Ao final, realizamos um bate-papo com as famílias, criando um momento de escuta, troca e aproximação, que reforçou os laços e aqueceu o coração de todos os presentes.



ATIVIDADES NOVEMBRO DE 2025

CRIANÇAS JOVENS
ATENDIDOS

175



51

VOLUNTÁRIOS

OFICINAS

560



751

HORAS
VOLUNTARIADO

LANCHES

2.200



246

ATENDIMENTOS
SOCIAIS

ATENDIMENTOS
DE SAÚDE

146



33

INSTRUMENTOS
EMPRESTADOS

Informe do projeto CRIANÇA PARA O BEM da Nova Acrópole. Destaca as atividades em execução que contribuem para a formação humana e cidadã dos assistidos, seus familiares e de todos os colaboradores e apoiadores.

NOVA ACRÓPOLE

Diretor Nacional: Luís Carlos Marques Fonseca
Diretora Lago Norte: Manuela Bittar
Secretária Nacional de Assistência Social: Luiza Koshino

COORDENAÇÕES DO CRIANÇA PARA O BEM

Assistência Social: Joana Darque Silva
Pedagógica: Caroline Santos
Secretaria: Taila Carneiro
Projeto de Música: Nova Acrópole Asa Sul

EDIÇÃO

Editores: Coordenadores do Programa
Fotografia: Matheus Elias Moreira e monitores
Projeto gráfico e diagramação: Izaura Cruz



Lei de Incentivo à Cultura
Lei Rouanet



APOIO:



REALIZAÇÃO



ODS 2030



@criancaparaobem



novaacropoleassistenciasocial@gmail.com



@criancaparaobem



SHIN CA 09 LOTE 18 LAGO NORTE-DF



www.criancaparaobem.org.br



(61) 3032-1054 (61) 98426 6959